

FIRST ANNOUNCEMENT

20. WIENER SYMPOSIUM ZUR SÄNGER- UND SCHAUSPIELERSTIMME

21.–23. NOVEMBER 2024

Haus der Ingenieure, Eschenbachgasse 9, 1010 Wien

INHALTE

Singen mit Kindern, Karrierechancen für junge SängerInnen,
Künstlerisch–physiologischer Umgang mit der Sprech– und Singstimme,
Medizinische Aspekte zur Gesunderhaltung und Behandlung von Stimmprofis,
Einblicke in klassische und nichtklassische Gesangsstile,
Besuch von künstlerischen Proben der Kammeroper am 21.11.2024

ZIELGRUPPE

HNO–ÄrztInnen, PhoniaterInnen, LogopädInnen, MusikerzieherInnen,
GesangspädagogInnen, StimmbildnerInnen, ChorleiterInnen, SängerInnen,
SchauspielerInnen, Gesangs– und SchauspielstudentInnen,
Stimminteressierte

VERANSTALTER

ÖGLPP–Österreichische Gesellschaft für Logopädie, Phoniatrie und
Pädaudiologie in Kooperation mit der Klinischen Abteilung
Phoniatrie–Logopädie der Medizinischen Universität Wien

WISSENSCHAFTLICHE LEITUNG

ao.Univ.Prof. Dr. Berit Schneider–Stickler
Priv.Do. Dr. Matthias Leonhard

ORGANISATION

ao.Univ.Prof. Dr. Berit Schneider–Stickler
Priv.Do. Dr. Matthias Leonhard
Eveline Rezanka

ZERTIFIZIERUNG

Alle Teilnehmer:innen erhalten eine Zertifizierung der Teilnahme

ANMELDUNG

Online über die ÖGLPP Homepage:
<https://www.meduniwien.ac.at/phon-log/veranstaltungen.html>

Die Anmeldung wird erst nach Zahlungseingang des Teilnahmebetrages
von 390 € für ÖGLPP–Mitglieder und 430 € für Nicht–Mitglieder verbindlich.

Anmeldeschluss ist der 8.11.2024